

# Pracovní list

## Život Ezopův

[In Třikrát rozprávky o jednom hrdinovi.  
Ezop, Ejlenšpigel, Paleček. Praha, NLN 2004, s. 35–36.]

Po několika dnech Xanthus řekl k Ezopovi: „Jdi a pohleď, mnoho-li jest lidí v lázni, neb nebude-li jich mnoho, puojdu a zmyji se.“ Jda pak Ezop, potkal se na cestě s hajtmanem města, kterýž ho dobře znal, že služebník Xanthuo jest, i řekl k němu: „Kde jdeš, muoj utěšený pacholíčku?“ Ezop řekl: „Opravdu já sám nevím.“ Pán se domníval, že se mu posmívá, rozkázal ho vzítí a do vězení uvrci. Když již pak Ezopa do žaláře vedli, řekl: „Pane, však sem pak pravdu pověděl, že sem nevěděl, kam sem šel, neb sem nemyslíl, abych měl do vazby jíti.“ K té řeči uškrnuv se pán, rozkázal ho pustiti; a tak šel Ezop do lázně. A když mnoho lidí tam bylo, viděl je, že jedni tam jdou a druzí ven a v nohy se o kámen urážejí. Najposléze pak jeden do lázně jda, ten uhodiv se na kámen, kterýž před dveřmi ležel, sehnul se, a vzav jej, odvrhl ho. Ezop hned šel domouov a pověděl k Xanthovi, že není víc než jediný člověk v lázni. A on řekl: „Vezmiž tehda, co potřebujeme, a jděme tam.“ Když pak Xanthus do lázně přišel a tak mnoho lidí v lázni viděl, pohnuv se, řekl k Ezopovi: „A tys pravil, že není než jediný člověk v lázni?“ Ezop řekl: „A já pravil, pane, a není jich zde více, to ty sám poznáš, jediné chceš-li slyšeti mne. Kámen, kterýž hyn v koutě leží, prvé ležel tuto před dveřmi, kudy do lázně vcházejí, a všickni, kteříž tu chvíli sem šli, uráželi se na něj, a nižádný ho neodložil, toliko jediný, udeřiv se naň, tam ho odvrhl, kdež jej nyní ležeti vidíš. Toho já toliko za člověka mám a jiného žádného.“ Xanthus řekl: „Příliš si vtipný k nalézání příčin, kterýmiž by se vymluvil.“

# Okruhy analýzy

## (dle struktury ústní zkoušky státní maturity z češtiny)

- I.
  - **téma a motiv**
  - **kompoziční výstavba**
  - **literární druh a žánr**
  
- II.
  - **postava**
  - **vyprávěcí způsoby**
  - **typy promluv**
  
- III.
  - **jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku**
  
- IV.
  - **kontext autorovy tvorby**
  - **literární / obecně kulturní kontext**